

Bueno y ahora vamos a ver otro programa alternativo para el manejo de vectores que, si bien difiere bastante de Illustrator en su interfaz, sirve para crear objetos vectoriales, realizar logotipos y hacer ilustraciones del mismo modo como creamos y manipulamos estas figuras en Illustrator.

Les voy a mostrar cómo pueden hacer. Voy a compartir mi pantalla y les voy a indicar. "Inkscape", es un programa gratuito, que se lo pueden descargar de la página oficial de "Inkscape" y que tiene este logo. Lo voy a seleccionar para abrir, para que notemos qué aspectos tiene esta interfaz.

Lo primero que me aparece, es una configuración para elegir qué tipo de mesa de trabajo voy a crear: impresión, pantalla, vídeos, social.

Si pongo social tengo algunos, tengo algunas sugerencias de tamaños para foto de perfil de Facebook, video de Facebook, Instagram, tamaño cuadrado de Instagram, puedo seleccionar alguno de ellos y ya me abre mi área de trabajo lista para trabajar.

La visual nos deja ver que tenemos en el lateral izquierdo, las herramientas, en el centro, el área de trabajo y la mesa de trabajo y en el lateral derecho, algunos parámetros como algunos paneles también para trabajar con los vectores.

Acá tengo para exportar rápidamente, si quisiera hacerlo y abajo, tengo la paleta de colores. En la barra de navegación de arriba, podemos encontrar los botones clásicos para guardar el proyecto, para manipular los objetos, para utilizar capas, algunos filtros y extensiones.

Tal como hicimos en Illustrator, podemos empezar a dibujar con las figuras geométricas. Empezar a crear formas con las figuras geométricas y todos estos elementos, tienen una ubicación, una posición en la hoja.

Cuando le hago clic lo puedo, le puedo cambiar el relleno, desde aquí abajo aparece esta rueda de colores. Para poder seleccionar los colores de una tríada, puedo seleccionar las barritas de RGB, de CMYK o la rueda que teníamos recién. La rueda es muy interesante porque nos muestra los supuestos complementarios, así que está bueno.

Y, para cambiar el trazo tengo acá el color, selecciono el trazo y de vuelta puedo ir cambiando.

Éstos elementos los puedo combinar, también, entre sí, los puedo rotar si le hago otro clic encima. Podemos rotarlo, podemos distorsionarlo, lo voy a poner por acá. Y, si selecciono ambos objetos y voy a "Trayecto", "Exclusión", éstas herramientas sirven para combinarlos, voy a hacer "Exclusión" y vean que ahí se cortó el objeto; voy a hacer otro acá, con este, selecciono ambos objetos y voy a ahí, "Shift". Con "Shift" y clic selecciono un conjunto.

Voy a "Trayecto" y podemos probar la de "Unión". Me genera una forma nueva a partir de éstas figuritas geométricas que estaba trabajando.

Desde este documento también podemos importar, "Archivo", "Importar", cualquier imagen que tengamos para aplicar en nuestros diseños, por ejemplo ésta; "Incrustar", "Ok".

Me traje la imagen, que es bastante grande, entonces me ocupa todo el tamaño de la hoja. Para achicarla puedo apretar "Alt" y "Shift"; perdón, "Ctrl". Con "Ctrl" lo achico, proporcionalmente y disminuye; "Objeto", "Agrupar", "Desagrupar", acá tenemos algunas opciones para alinear, para ordenar.

Es bastante intuitiva la interfaz, van a encontrar muchas opciones, filtros y variedad de oportunidades para explorar todas estas herramientas; "Propiedades del objeto", vemos la información del objeto, tenemos filtros; "Filtro de corteza", fijense cómo podemos aplicarle un filtro a una imagen incluso.

De esta forma, achico con "Ctrl", "Ctrl Z" y vuelvo para atrás, y vuelvo a tener la imagen.

Entonces, estando en Illustrator, como en otros programas de vectores, podemos crear diseños en base a vectores y también podemos incorporar unas imágenes para aplicar a nuestros diseños.

En general, tanto en este programa como en Illustrator, pueden diseñar con la pluma, pueden realizar, pueden realizar, pueden editar los vectores, pueden realizar logotipos, isologotipos, tranquilamente y luego, los pueden guardar desde “Archivo”, “Exportar imagen como PNG”, “Guardar”, “Guardar como”, van a tener estos formatos.

El “.SVG” de Inkscape, es compatible para abrirlo en otros programas vectoriales y también tienen “PDF”, que es un formato bastante común para mandar imprimir, “PNG”, “Html 5”, como paleta de imp.

Bueno, los invito a que prueben y realizar diseños también en este programa ,que es bastante fácil de usar.

Van a encontrar las mismas herramientas pero con distintos nombre, así que adelante, aprovechen a experimentar con esto.

Voy a poner un trazo a este mientras me voy.

Pueden crear formas, dibujar, redibujar, tal como lo hicimos en Illustrator.

Así que los invito a practicar, siempre para adelante probando de todo y con mucha seguridad. Si le sale mal lo pueden borrar todo así, tuki, “Suprimir”, selecciono, “Suprimir”, selecciono, “Suprimir” y vuelvo a empezar o un abro un archivo nuevo y empezamos con una hoja nueva a trabajar.

Cuando termina en el diseño, cierran, se guardan un editable, un SVG y si quieren postear algunas redes sociales pueden guardar un PNG o un JPG.

Bueno, muchas gracias. ¡Suerte con eso, practiquen mucho!