

Oké, ¿cómo está? Espero que bien, bueno, tenemos nuestra mala, además de nuestra buena con muchas, el malo se siente un poco, un poco solo, un poco aburrido. Dice que el trabajo lo mejor de sí pero que su trabajo al medio está completamente vacío, ni siquiera lo da chafar. Bueno, vamos a vamos a hacer que se haga un poco amigos, después un poco también de contenido, de vigencia, de saber a por aquí que por ahora es más más que un espacio vacío en la maquetación, vamos al código, a ver cómo podemos hacer esto, a la izquierda tenemos nuestra página ya es respectiva, recordan tanto en el nombre como en el artículo principal, en la sección mala, pero como cuando aquí sí es que no lo estamos ya, que tenemos un trabajo a la derecha aquí un espacio a la derecha en blanco con la verdad es que no nos gusta nada, especialmente en algún caso en el diseño o en la maquetación, mejor dicho, estoy seguro de que es algún agente de esos que vamos haciendo sobre la marcha que nos están tratando como de escuadras ligeros, no, a nuestra derecha vamos a ver, ¿ya lo ya lo vieron? Sí, ¿ya lo vieron? Ahíja a la derecha, aquí tenemos un artículo, uno de nuestras qué línea, que está bueno pero fuera del diseño, por lo tanto lo está maquetando, está creando aquí como como un espacio para acomodarnos como y dónde pueda, por eso también es muy útil haber partido de una maquetación que hablamos hecho como hace con sus áreas determinadas con nombres y colores, porque luego es más fácil encontrar a estos ligeros o, como dice que tenemos aquí, esto es muy fácil de resolver, ya hemos visto que es una sección en área que no se quedaba fuera del diseño, vamos a hacerlo, vamos, vamos a hacer desde nuestra diseñados los áreas, comenzamos por la resolución inicial por la resolución más grande que el problema encuentran, lo tenemos aquí tres veces buenas, más allá, más allá, artículo, aquí bien como aquí lo tenemos, nos está faltando el artículo 3, por lo tanto, como nosotros no lo tenemos en ningún otro pero está creado, es un área que está creado tiene un nombre y luego hemos empezado en él se acomoda al final de nuestro diseño, podemos agregarlo aquí, o tal vez que estoy viendo que nuestro área va a quedar demasiado grande, lo tenemos en 1,2,3 filar con es demasiado, así que vamos a eliminarlo aquí en la tercera fila y aquí podemos a nuestro ligeros, nuestro artículo 3, artículo 3 y bueno, bien, cuando está, ya que estamos aquí que los parece si creamos nuestra sección mala, vamos a comenzar agregando un poco de contenido, aquí vamos a hacer una sección, por ejemplo, de las noticias más leídas o la más visto y luego programar más cosas, como banners de publicidad por ahora sería simples rectangles de colores, no nos interesa poner una publicidad pero sí que cuando aparezca como podamos hacer más un contenido en esta sección y luego obviamente lo hacemos totalmente respectiva, totalmente adaptable, ok, fuera de palabras por ahora, vamos a los hechos, hagamos aquí nuestra sección mala, sería bien 3, ok, aquí bien 3 con el nombre mala, recordan entonces reemplazando nuestra maquetación sobre la marcha, por lo tanto, vamos a quitar bien 3, vamos por lo factibilidad, por lo a hacerlo un simulacro lo factibilidad en simulacro, encontramos una sección que no estamos utilizando por ahora y vamos a reutilizarlo por lo tanto aquí, vamos a establecer una nueva línea de contenido ya que vamos a usar bien 3 a nuestro diseño, ya se está bien 3 es una etiqueta semántica de tipo mala y como luego un solo mala no me voy a hacer problemas por ponerlo en nombre de clase, por eso aquí lo he eliminado, simplemente en la etiqueta mala, bien, y aquí dentro en