

Bueno, es bastante trabajo ir comenzando con esto de la maquetación, así que vamos a continuar a partir de este esqueleto, de este andamiaje a dar estilos con el sistema de grilla y con el sistema de "Flex Box" .

Vamos a volver al CSS, que hay mucho trabajo todavía por hacer. Bien, ya en el código, vamos a comenzar tomando como base el trabajo de maquetación con Grid que hicimos en las últimas clases. Iremos tomando un poco de ahí las cajas, sobre todo para ver cómo fluyen los elementos, e iremos construyendo de arriba, hacia abajo, comenzando por el "header" con el sistema de navegación, con eso vamos a comenzar hoy. Tenemos aquí un archivo "index.html" totalmente vacío, lo mismo para un archivo de estilos, los vamos a vincular el archivo de estilos que está en la carpeta CSS, luego tenemos una carpeta de "Assets" de recursos, donde hay algunas imágenes que vamos a utilizar en nuestro proyecto, es decir, estamos comenzando desde cero.

Bien, comenzamos entonces por el "Doc type", aquí no vamos a modificar nada, pero vamos a poner un título. Para nuestra página, haremos una página, "El mundo de los gatitos" se llamará, bueno, es decir, aquí, el contenido es lo de menos ¿verdad? Nos importa la maquetación y la lógica que aplicaremos luego con Javascript , así que, cualquier tipo de página vale lo mismo. "Mundo de los gatitos", es muy largo esto para una pestaña, pongámosle "Mundo de gatitos", bueno, bien, también podríamos poner un ícono, vamos a poner uno, un ícono aquí arriba, vamos a poner que el tipo, la relación, la "relationship", ¿si?, éste es el atributo, indica que lo que vamos a colocar aquí es un "icon", lo vamos a buscar en nuestra carpeta "Assets" aquí tenemos images y por aquí había un icono, bien, vamos a elegir el PNG, que está hecho en un tamaño menor más chiquitito, más pequeño, de 16 píxeles por 16, para que, bueno, para no subir imágenes que son más pesadas, ¿okey?, cuando no tiene sentido hacerlo.

Si lanzamos este archivo, deberíamos ver, bueno pues, no demasiado, al menos por ahora, pero ya tenemos un ícono aquí, pueden ver una cara de un gatito o algo parecido, ¿no?, y nuestro título de pestaña.

Bien, apenas estamos comenzando. Vamos a continuar entonces.

Vamos a cargar algunos algunas fuentes de Google que vamos a utilizar para nuestro proyecto. Recuerden que toda esta información se carga en el "head", en la sección "head" de nuestro HTML. Vamos a ir comentando todo para que quede, bueno pues, más claro. Aquí vamos a cargar nuestros estilos, vamos a comentar aquí, "ícono" y "título" de la pestaña del documento, son estas dos líneas que aparecen aquí debajo y aquí vamos a cargar nuestro CSS, "carga de estilos CSS". Bien, vamos a comentar esto aquí, aquí tengo algún problema, no quiere comentar esto, creo que nos falta cerrar algún elemento, aquí, aquí este elemento nos falta cerrarlo. Vamos a volver a copiarlo, ya he visto cuál es el problema, pero va a ser más fácil si lo copiamos nuevamente. Ahora sí, perfecto, y aquí abajo sí, entonces, cargaremos los estilos CSS.

Vamos a escribirlo apropiadamente, mejor así. Aquí vamos a cargar nuestro archivo que se llama "Styles" y está dentro de la carpeta CSS, por lo tanto, aquí lo que tendríamos que hacer es dar nuestro punto, barra, CSS y el archivo se llama "Styles". Obviamente aquí no va a pasar nada en nuestra página porque miren, el archivo "Styles", bueno, por lo pronto no tiene nada, pero estamos poniendo un poco en orden la casa, cargando, bueno, los primeros estilos o, mejor dicho, haciendo nuestra maqueta, nuestro "Scaffolding" o nuestro andamiaje o nuestro esqueleto, llámenle como quieran, pero básicamente, todo eso, en este caso, sería como una suerte de sinónimo.

Como vamos a utilizar Grid para la maqueta general, crearemos un contenedor Grid y le vamos a poner de nombre "Grid container", al igual que como hicimos en nuestra, en nuestras clases de Grid. Recuerden que este es un nombre convencional, se podría llamar de otra manera.

Aquí estará el "header" principal del documento y "header" es una etiqueta semántica, que cuando se escribe en el nivel exterior, sin que esté anidada dentro de un "article!", por ejemplo, o de otra sección, se considera como el "header" principal de la página de nuestro documento. Por lo tanto, este eje del que es el "header" exterior, será nuestro encabezado y es una práctica común y, semánticamente, se dice que es correcto, también, que dentro del "header" puede estar el "nav" puede, no debe, pero puede estar. Si tenemos un "header" que tiene un ícono el título de la página alguna algún logotipo o alguna frase que identifica nuestro documento, también puede estar la navegación, dentro de ese "head", es correcto que así sea. Así que bueno, escribamos la etiqueta "header" para comenzar.

A nuestro "header" vamos a indicarle una clase de CSS, le vamos a poner el mismo nombre y luego vamos a tener aquí dentro un "h1", "El mundo de los gatitos" y un párrafo. Nuestro párrafo, bueno, va a ser un párrafo más bien breve, porque esto es, no tiene, digamos, no persigue un fin de mostrar contenido en sí, es decir, no estamos tan preocupados en el que contiene, sino en cómo se muestra, por lo tanto, vamos a usar mucho de este texto falso, digamos, o texto de muestra para rellenar simplemente.

Bien y aquí dentro del "header", debajo de estos dos elementos, podríamos poner ya a nuestro menú de navegación, okey, y es semánticamente correcto elegir la etiqueta semántica "nav", porque es una etiqueta que no solamente sirve como un "div", es decir, que puede ser contenedora de otros elementos, sino que tiene un sentido semántico. Se interpreta que lo que está aquí adentro, es un sistema de navegación, un menú, okey. Vamos a construir con una lista desordenada nuestro menú y nuestro menú va a tener, por ahora, vamos a hacerlo así, va a tener dos opciones, vamos a tener una opción, "div",

por ahora no van a llevarnos a ningún sitio así que simplemente vamos a dejarla vacía, con un "hash", es una manera de indicar que aquí luego pondremos un sistema que navegue hacia algún sitio, por ahora no va a navegar, simplemente vamos a mostrar cómo queda nuestro menú.

Y aquí debajo vamos a copiar esto y vamos a darle otro nombre. Podríamos tener por ahora dos secciones, una de contacto y una de noticias. Luego todo esto cobrará, por supuesto, sentido cuando vayan viendo cómo manejamos la información y de dónde vamos, de dónde vamos trayéndola, porque va a haber contenido estático, pero también contenido dinámico. Okey. Vamos a ver cómo estaba nuestra página, perfecto, ya tiene un título, tiene una suerte de, ésto podría ser nuestra, nuestra "Catch frase", nuestro "moto" o el lema de nuestra página, por ejemplo, ¿no? Okey, por ahora simplemente es texto de muestra.

Y aquí tenemos nuestra navegación, perfecto, vamos a continuar.

Ahora vamos a tomar de la clase anterior el resto de las secciones que utilizamos para nuestro Grid, ¿recuerdan?, teníamos las secciones y tengo uno, dos, tres, cuatro, cinco, bien, la uno no la tendremos, porque ya vamos a tomar como sección uno nuestro "header", porque ese va a ser nuestro sistema de navegación, así que, por lo tanto, vamos a copiar las demás. Esto es simplemente para poder ir viendo cómo se acomodan las cajas en la pantalla, luego las iremos reemplazando una por una. Noten que "ítem uno" ya no está, porque la hemos reemplazado por nuestro "header" con el sistema de navegación. Y si venimos aquí, bueno pues, ahí tenemos nuestro esqueleto, va cobrando una forma.

Suficiente de HTML, al menos por ahora, vamos a abandonar nuestro documento, vamos a dejarlo aquí de momento y pasemos al CSS, donde la magia va a comenzar a formarse, aquí es donde tendremos la mayor parte del trabajo. Vamos a decir que nuestro “body”, el “body” de nuestro documento tenga un margen y un “padding” de cero. Vamos a resetear los estilos de CSS.

Okey y luego podríamos indicar que todos los elementos incluyan, en la medida que nosotros le demos, el ancho, perdón, cuando demos un ancho, por ejemplo, un alto, que a esas medidas se le agregue, dentro de esas medidas los “padding” y los márgenes. Lo explicamos un par de clases atrás, por defecto, la propiedad “box sizing” de CSS, es “content box”, es decir que si nosotros le damos un ancho de 100 píxeles a una caja y luego le ponemos 20 píxeles a la izquierda y a la derecha de márgenes, en realidad, nuestra caja ya no tiene 100 píxeles, tiene 140, 100 más los 20 píxeles a cada lado, pero si nuestra propiedad es “border box”, nuestra caja tendrá 100 píxeles, por más que le demos 20 píxeles de margen a los costados, será digamos, esta, esa medida quedará incluida dentro del ancho o del alto general del elemento. Esto nos ayuda, como les conté oportunamente, para tener un mayor control y saber exactamente, o más acertadamente, qué cosas estamos haciendo en cada momento.

Dijimos que vamos a trabajar con Grid, por lo tanto, hagamos nuestro contenedor Grid, la clase ya la hemos creado en HTML, está aquí, es nuestro “div” general el que envuelve absolutamente todo y a este, a este “div”, vamos a indicarle bueno, obviamente va a ser “display grid”, pero primero vamos con algunas propiedades generales, por ejemplo, un “font size” de dos “rems”, medida relativa. Conviene usar medidas relativas siempre que hagamos “responsive web design” o diseño web adaptable y esto es lo que vamos a hacer precisamente en este documento, por lo tanto, siempre que podamos, vamos a utilizar medidas relativas. Vamos a alinear el texto al centro, vamos a indicar que nuestro contenedor tenga un alto de, podríamos indicar, por ahora, luego podríamos cambiarlo digamos 100 “viewport high”, es decir, la totalidad del alto de nuestra pantalla, luego podríamos indicar un “border”, sólo para ver qué es lo que está pasando, esto también lo vamos a borrar luego, porque no es una propiedad que quede muy bonita, pero se utiliza, a veces, para tener una noción de dónde están los elementos, es decir, dónde están los márgenes de los elementos. Bien, eso luego lo iremos sacando, ya se darán cuenta ustedes, cuando la maqueta avance, que hay propiedades que no quedan muy bien y entonces, las iremos quitando, pero, para comenzar va a estar perfecto que lo tengamos. Ahora sí, vamos a la propiedad principal de nuestro contenedor Grid, tenemos que indicarle que el display va a ser de tipo Grid, para que comience a acomodar los elementos de acuerdo a nuestros, a nuestras columnas, a nuestras filas y a nuestras áreas. Okey, estas son las propiedades principales, entonces, recuerden, “Grid template columns”, aquí vamos a determinar cuántas columnas tiene nuestro diseño, es decir, no pondremos un número que va a indicar cuántas son las columnas, sino que indicaremos para cada una de las columnas, una suerte de fracción, digamos, de una medida, que va a indicar cuánto mide, cuánto espacio se le va a asignar del espacio disponible a esa columna. Supongamos que queremos, como en el ejemplo de la clase, de las clases anteriores, cuatro columnas iguales, por lo tanto, van a ser cuatro de una fracción cada una y en las filas, en las filas, bueno, indicaremos, podríamos copiar los tamaños que utilizamos en nuestra maqueta anterior y luego veremos si nos satisfacen o si, por el contrario, tenemos que cambiarlos pero para ir rellenando, va a quedar bien. Y ahora llega el momento de las áreas, “grid template areas”, tal vez es la propiedad más poderosa o la más satisfactoria de utilizar the Grid, es precisamente ésta donde simplemente vamos poniendo

los nombres como queremos que se llamen las secciones, recuerden que en nuestro ejemplo anterior, en nuestro trabajo anterior, habíamos determinado “nav” y luego de “nav”, aquí vamos a hacer “view” y “word wrap” para que nos acomode aquí, en la misma, en la misma página aquí nos falta la primera, no la he copiado adrede, porque la primera ya no serán “nav”, será “header”, que es la que hemos construido nosotros “header” por cuatro, ya que son cuatro columnas “header” y “header”.

Okey, muy bien y ahora solamente nos faltaría, por ejemplo, indicar un espacio entre columnas y un espacio entre filas, podríamos indicar “column gap” de 0.5 rem y un “row gap” de 0.4 rem, si quisiéramos, digamos, si quisiéramos poner la misma medida, no necesitaríamos poner columna “row”, simplemente pondríamos “gap”, ¿okey?, pero como tenemos una medida distinta para cada una de las, es decir, para cada una de las dimensiones de la grilla, para las columnas y para las filas, bueno, por eso lo pongo en dos líneas separadas una para columnas y otra para filas, pero sepan que también está la propiedad “gap” a secas, ¿okey?

Bueno, perfecto y ahora vamos a copiar de nuestras clases anteriores los ítems, es decir los “div” que luego iremos borrando, esos que iremos borrando los vamos a poner aquí y vamos a hacer una separación para indicar que lo que va aquí, es simplemente maqueta y que lo vamos a ir quitando y aquí vamos a copiar exactamente las mismas que hicimos en las clases anteriores, exactamente las mismas, el mismo nombre, el mismo color, esto luego lo vamos a ir borrando, va a ir desapareciendo. Fíjense que acá tenemos exactamente igual que nuestra maqueta anterior, solamente cambia esta parte de arriba y aquí es donde vamos a trabajar, esto lo copiamos y lo pegamos porque nos sirve de referencia, luego iremos reemplazando cada una de estas secciones, como comenzamos ahora reemplazando la sección de arriba, nuestra, nuestra navegación. Vamos a trabajar sobre esto.

Okey, bien, sabemos que tenemos una sección que se llama “header”, una etiqueta semántica, aquí “header”, a la que le hemos puesto por otra parte la clase “header”, podríamos referirnos a la etiqueta directamente por su nombre, pero estoy seguro de que en mi documento va a haber artículos que adentro tengan su propio “header”, así que para evitar problemas, vamos a usar aquí la clase “header”, okey, bien, entonces, comencemos por la clase “header”, nuestro encabezado y aquí nuestro encabezado, bueno pues, va a tener algunos estilos muy generales, pero el primero, el más importante, ¿cuál es?, decir qué área de mi “template”, de mi plantilla de áreas, va a ocupar, bueno, va a ocupar este sitio, las cuatro primeras columnas, mejor dicho, las cuatro columnas de la primera fila. Bien, entonces “script area” va a ser “header”, okey, esto es lo más importante a la hora de maquetar, luego podríamos definir, por ejemplo, que sea , recuerdan que les dije que Grid y Flex, que no teníamos que elegir “display flex” entre Grid y Flex, que Grid era para armar la maqueta, era mejor para armar la maqueta general global y Flex era muy bueno para utilizarlo dentro de áreas puntuales, bueno, manos a la obra, es lo que vamos a hacer ahora, vamos a ver cómo va cambiando nuestra maqueta. Miren esto, ya ha cambiado de lugar, lo voy a poner en un costado para que ustedes puedan ir viendo cómo se reflejan los cambios, que sea un poquito más gráfico, creo que aquí con este espacio nos va a alcanzar. Miren, antes de aplicar “display flex” las cosas estaban así, bien, ahora aplicamos “display flex” y por supuesto, se acomodan en filas. Recuerden que por defecto “flex” acomoda las cosas en filas, ¿eh?, “row”. Bien, ahora, ¿qué vamos a hacer?, bueno nos interesa, por ejemplo, que la dirección sea en columnas, porque quiero las cosas apiladas en los textos y el menú lo quiero apilados, entonces “flex direction”, perdón, esta propiedad es “flex direction”, “column”, ¿okey?, perfecto, una cosa menos.

Vamos a alinear los items hacia la derecha, "flex", "align items", perdón, "align items", "flex end", okey, y van hacia el final. Todo esto lo quiero hacer porque a la izquierda voy a cargar una imagen de fondo, entonces, no quiero que colisione esa imagen con el texto, ¿okey? Ya lo van a ver en pantalla, pero quiero explicarles por qué estoy haciendo lo que estoy haciendo. Vamos a indicar aquí un "justify content", "space between", para separar los textos, este texto, este y este, aquí quizá ahora no lo ven, porque todo está demasiado grande ,pero cuando vayamos modificando los espacios y el tamaño, van a ver cómo reacciona esta propiedad el "justify content", "space between" que, recuerden, como hemos volteado la caja, está en dirección de columna just y fight content está trabajando ahora en vertical, ¿okey?, porque el eje principal está ahora en vertical, ¿por qué?, porque hemos indicado "flex direction", "column", ya sé que lo saben porque lo hemos visto, pero no está de más, bueno, repetir un poco algún concepto básico.

Vamos a darle un color blanco de fondo a nuestro, a todo nuestro "header", recuerden que estamos trabajando con el encabezado y ahora vamos a poner una imagen de fondo, "background image", "URL" o la URL y aquí vamos a traernos la imagen de, perdón, esto va con comillas, tendríamos que ir "Assets" y aquí dentro de "images", la imagen que quiero es la del "header", "header.jpg" y ahí tenemos a nuestros gatitos. Bueno, pero aquí se repite, no quiero que se repitan bueno para eso puedo hacer "background repeat", "no repeat", "no repeat", ¿where re you?, bien y ya no se repite. Lo único que me faltaría ahora, sería que la imagen quede contenida, por lo tanto vamos a indicar el "background size" la propiedad, el valor de esta propiedad es "content", okey, bueno, todavía me falta un poco ¿verdad? vamos a ver. Bien, falta un poco de trabajo, pero creo que no estamos tan, tan lejos. Vamos a seguir con nuestro código. Aquí está nuestro código, bien, pongamos esto un poco más pequeño. Hemos terminado con nuestro "header", al menos por ahora, al menos por ahora terminamos con nuestro "header". Vamos a verr, tenemos nuestro "align items", sí, tenemos nuestro "justify content", perfecto, vamos un poquito más adelante. Ese texto está demasiado grande, ese título, así que diremos que el "h1" que está dentro de la clase "header", bueno, lo vamos a modificar, vamos a cambiarle la familia de la tipografía, vamos a utilizar la que hemos importado desde desde Google Fonts que se llama "Chewy", cursiva, así, para ser más exactos es cómo se escribe, okey y aquí indicaremos un "font size" de, por ejemplo, tres rems y se va a achicar un poquito nuestro texto, bueno, ¿qué más? vamos a darle a esto, queda todo muy pegado a la derecha, por lo tanto vamos a dar un "margin right", "margin right", que con dos rems va a estar perfecto, dos rems y ahí se separa un poco, luego tendremos que hacer lo mismo con el texto y modificar nuestro "nav bar", nuestro, nuestra lista desordenada, para que parezca efectivamente lo que queremos que parezcan, aunque es un menú, okey.

Vamos a ver entonces cómo podemos hacerlo. Primero vamos a ir por el texto, es decir, por el párrafo dentro del "header", también le vamos a modificar el margen, indicaremos un "margin right", al igual que el elemento superior de igual, exactamente igual "two rems", dos rems, el "font size" vamos a ponerlo en un rem o en uno punto dos rems y vamos a indicar un ancho máximo de unos 40 caracteres, esta es otra unidad de medida que se ha hecho, "ci eich" o "CH", por caracteres, y entonces ahora nuestra página está así okey, un poco mejor. Claro nuestro menú aún sigue dando bastante que desear, así que ya mismo vamos a ponernos manos a la obra con nuestro "nav bar", vamos a indicarlo aquí dentro de nuestro "header" está en la sección "nav bar" dentro de la sección general "header", okey.

Okey, los comentarios bueno sirven cuando vamos desplazándonos por muchas proporciones de código que son un tanto largas, nos sirve el comentario para encontrar más rápidamente las cosas.

Okey, entonces, tenemos una etiqueta "nav", la etiqueta semántica de navegación, este es nuestro menú tal y como está ahora nuestro "nav bar" para acomodarlo rápidamente, ¿saben que voy a utilizar?, sí, voy a utilizar "flex", vamos a indicar la propiedad "display flex", ya pueden ver ustedes aquí, no todavía no van a ver el cambio por lo siguiente, porque tengo que modificar las propiedades de la lista, la lista es, los "list items" son elementos que no pueden ser modificados si no les cambio la propiedad "display", tengo que ponerlos como "inline block", ya lo van a ver en cuanto en un segundo nada más miremos vamos a adelantarnos un poco porque si no, no van a ver los cambios hasta que estén finalmente todos terminados, vamos a decir que nuestra lista, nuestro "list items", esto hay que hacerlo siempre que queremos convertir una lista desordenada en un menú, vamos a cambiar la propiedad "display", por "inline block", "in line block" como que tiene lo mejor de ambos mundos, tiene lo mejor del "block" y lo mejor de "in line", porque si pusiéramos que solamente es de tipo "in line", no podríamos aplicarle márgenes ni "padding", pero al ser "in line block", pasa de ser en bloque hacer en línea, entonces, va a estar una opción al lado de la otra, pero además también le podremos poner controles de márgenes, "padding" y esas cuestiones. Si ahora lo miramos, fíjense como cambio, como está una junto a la otra bien. Ahora sí voy a seguir cambiando mis propiedades y mis valores aquí dentro, para que ustedes efectivamente vean cómo van cambiando las cosas. Pero si no hacíamos esto, miren, si no hacíamos esto, no iban a ver, no lo iban a ver reflejado al cambiarle la propiedad al "list items" para que sean de tipo "in line block", se va a poner uno junto a otro si lo ponemos "in line", también se va a poner uno junto a otro, pero no vamos a poder utilizar márgenes y "padding", por eso es decir vamos a poder utilizarlo pero no vamos a ver cómo se refleja eso por lo tanto siempre "in line block".

Ahora sí, nuestro "nav" está como "display flex", vamos a decir ya es "justify content", bueno, vamos a mandarlo al final, vamos a decir que tenga un ancho de 100 por ciento y en este caso, como el elemento depende del elemento padre que no tiene un ancho seteado, va a ser el ancho total de nuestra pantalla y vamos a indicar, aunque miren para que esto se note, para que se note lo que estamos haciendo aquí, tendría que ponerle un poquito de color en el fondo, ahí tenemos un degradado lineal, fíjense que si no poníamos estas propiedades aquí, las voy a comentar, noten que aquí bueno utilice un color muy sutil a propósito, obviamente, aquí este es el ancho de mi "nav bar", bien, yo quiero que el "nav bar" tenga todo el ancho de la página o del "header" o de los demás elementos, por eso aquí le estoy indicando, tiene el 100 por ciento y claro ahora tiene el 100 por ciento y la propiedad "display flex", por defecto, alinea los items con la opción "start", por eso aquí hemos indicado ya "justify content", "end", okey, ahora creo que les va a quedar más claro lo que hemos escrito aquí y podríamos indicar que tal vez, un ancho, un alto, para esto, miren, no estoy seguro de cómo va a quedar, si lo vamos a necesitar o no, podríamos poner 20 por ciento y ver qué ocurre, no estoy muy seguro, bueno, por ahora lo voy a dejar, sí lo voy a dejar, me gusta ahí, solo que me gustaría correr esto un poco más arriba, por lo tanto, tendré que hacer que nuestro, tal vez, nuestro "UL" que ya tiene la propiedad "flex" o no todavía no bueno tan tendré que hacerlo contenedor flexible, para poder organizar los "list items", aquí dentro de una manera muy rápida y muy fácil, entonces a nuestro "nav" ya lo dejamos como está, no tenemos que hacerle más nada, vamos por nuestro "UL", nuestro "unordered list" y también vamos a indicar un "display flex" aquí.

Bien, y ahora podríamos indicar miren, ¿saben qué quiero hacer?, nuestra lista desordenada adentro tiene un “anchor”, por lo tanto, otra vez vamos a adelantarnos un poquito para que puedan ver reflejados exactamente estos, estos comportamientos vamos a achicar un poco este tipo de letra, vamos a decir que el “font size” sea de 1.5 rem.

Ahora sí, al ser más chico van, ustedes van a notar un poco mejor cómo va fluyendo el elemento, sino, si está muy grande, a veces es difícil notar los cambios, vamos a decir “text decoration none”, esto es para quitarle el subrayado, porque no deja de ser un link, tenemos que hacer que ese link, bueno pues, no se vea como un link, vamos a poner el mismo tipo de letra que tenemos aquí. Noten ustedes que las opciones de diseño que estoy tomando pueden ser muy cuestionables, ¿okey? No se tomen esto como una clase de diseño porque no lo es, tal vez las letras no sean las mejores y haya mil maneras, mil formas mejores de diseñar, no es lo que nos interesa en este punto, sino acomodar los elementos que reaccionen bien, que se acomoden a distintas pantallas, ¿si,? después las decisiones estéticas tenemos tiempo para hacerlo mil veces mejor, okey, entonces vamos a indicar que el color sea negro, el color black y además podríamos indicar bueno nada más, con estas propiedades va a estar bien entonces vamos a nuestra lista, nuestra lista está como “display flex”, vamos a alinear. Ahora ustedes van a ver un cambio, los items al centro ahí está, al centro del “nav bar”, o sea, es una, estamos alineando verticalmente y aquí tendríamos que indicar, ¿qué más podríamos indicar aquí?, vamos a indicar un el “margin”, me falta el margen, “margin right” de dos rems, al igual que los elementos de arriba, para que quede exactamente igual, va quedando esto, bueno, un poquito mejor, no mucho, pero un poquito. Aquí habría que separar estos elementos, lo vamos a hacer bueno, pues, lo más rápido que podamos. A nuestra lista podríamos indicarle “list style type”, “none”, no queremos que tenga ningún tipo de viñeta, ni circulito, ninguna viñeta, porque es una lista, en definitiva, y podríamos alinear el texto al centro, “text align”, “center”, ok vamos a ver esto lo podríamos achicar un poco para ver los siguientes cambios cómo se reflejan aquí, luego podríamos indicar que nuestra lista de items, además de ser “in line block”, sea un poco más ancho, para que no estén pegados aquí, ¿cierto?, porque aquí ocupa el espacio que necesita cada uno de acuerdo a lo que dice el texto y nada más.

Podríamos poner un margen, hay más de una manera de hacer las cosas, yo en este caso he decidido que lo voy a hacer poniéndole un ancho, voy a fijarlo en un ancho de ocho caracteres y ahí se va a separar porque cada uno de estos elementos ocupa ocho caracteres y el espacio, digamos, remanente, es espacio blanco, bueno, esta es una forma insisto de hacerlo, puede haber otra, s de hecho siempre hay más de una manera. Y por último, pero no menos importante, vamos a hacer aquí una, vamos a usar el selector “hover”, esto indica que cuando el mouse pasa sobre el elemento que está seleccionado a la izquierda, ocurre algo, una determinada cosa. Entonces, vamos a hacer que cuando pasen sobre el “anchor”, sobre la etiqueta, es decir que cuando pasen sobre el “list item”, lo que vamos a poner acá se va a aplicar a la etiqueta, a la etiqueta “A”, a la etiqueta “anchor”, con el hipervínculo.

Vamos a decir que cambie a color blanco y el fondo “background”, bueno, para no poner negro, que siempre ponemos negro, vamos a poner el “slate grey” y cuando pasemos aquí el mouse va a cambiar un poquito el color, bueno, no es la gran cosa, pero es un pequeño detalle. Bien, aquí tenemos nuestra maqueta, pero claro cuando empezamos a achicar la pantalla, ¡ajá!, se rompe en nuestro diseño.

Así que, en nuestro próximo encuentro, muy brevemente, vamos a solucionar esto, vamos a hacer que cuando vayamos a una pantalla pequeña, esto quede bueno, como tiene que quedar, un poco mejor, que no se nos superpongan los elementos, que esto quede al medio,

en fin, así que sigan ahí en sintonía, que en el próximo encuentro, resolvemos con “media query” nuestro diseño responsive para el “number”.