

¡Hola, ¿cómo están? Espero que bien.

Bueno tenemos nuestra "man" además de nuestra "headar" con "hachar", el "man" se siente un poco un poco más, un poco aburrido, dice que él entrega lo mejor de él, pero que no se siente el "cable" está completamente vacío, si quisiera lo de él. Bueno, vamos a, vamos a hacer que que se hagan un poco amigos. Demos un poco territorio de contenido, de vigencia, de saber a ese "cable" que, por ahora, es nada más que un espacio vacío en la maqueta. Vamos al dibujo, a ver cómo podemos hacer esto.

A lo izquierdo tenemos nuestra página y es responsive, recuerden, tanto en el "hachar", como en el "artículo" principal, en la sección "man", pero, ahora ustedes aquí, si es que no lo notaron ya, que tenemos un margen a la derecha, aquí, un espacio a la derecha con Manchar. Esto lo vamos, si que no nos queda nada, seguramente es algún error en el diseño o en la maquetación o, mejor dicho, estoy seguro de que es algún ajuste de más que vamos haciendo sobre la mancha, que nos está creando como de nosotros, algunas, y así, a nuestra derecha. Vamos a ver.

Ya lo ¿ya lo venen? ¿o? ¿ya lo venen abajo, a la derecha?, aquí, tenemos un "artículo" uno de nosotros "qué eres" que está, bueno pues, fuera del diseño, por lo tanto lo está comprendiendo, está creando aquí como, como un espacio para acomodarse como y dónde pueda. Por eso también es muy útil haber partido de una maquetación que habíamos hecho como base, con sus líneas determinadas, con nombres y colores, porque luego, es más fácil encontrar a estos fugitivos, como está que tenemos aquí y todos es muy fácil de resolver.

Ya hemos visto que es una sección, una, un área que nos ha quedado fuera del diseño, vamos a buscarla. Bueno, vamos a buscar donde tenemos diseñados las áreas, comencemos por la resolución inicial, por la resolución más grande, qué tal ahí podemos encontrarla. Tenemos aquí tres cosas "headar", "man", "cable", "man", "cable", "artículo", así como, bien, miremos, aquí lo encontramos. Nos está faltando el "artículo" tres, por lo tanto como nosotros no lo tenemos en ningún otro, pero está creado, es un área que está creada, tiene su nombre y luego, hemos asignado un "id", se acomoda al final de nuestro diseño, podemos agregarle aquí o saber qué está y cómo, que nuestro "cable" sea un espacio determinado, determinado grande, lo tenemos en una, dos, tres líneas. Eso es determinado, así que vamos a eliminarlo aquí, en la tercera fila y aquí pondremos a nuestro fugitivo nuestra "artículo tres", "artículo three" y después, ahí, resuelto está.

Ya que estamos aquí, ¿qué les parece si creamos nuestra sección "cable"? vamos a comenzar aprendiendo un poco de contenido. Aquí vamos a hacer una sección, por ejemplo, de los recibos más fáciles y lo más visto y luego pongamos una más, una herramienta de publicidad, por ahora serán simples recuadros de colores, no nos interesa poner una publicidad, pero sí que ustedes aprendan cómo se hace hacer por un contenido en esta sección y luego, obviamente, lo hacemos totalmente responsive, totalmente adaptable. Okay basta de palabras, por ahora vamos a los hechos. Busquemos aquí, en nuestra sección "cable" una "form three", okay, aquí tenemos "form tres" así el nombre "cable", recuerden estamos reemplazando nuestra maqueta anterior sobre la mancha, por lo tanto vamos a quitar "form tres", vamos para ir haciendo para ir a hacerlo en simultáneo, ir haciéndolo en simultáneo. Comencemos esa sección que no estamos utilizando, por ahora, y vamos a reemplazarla. Por lo tanto aquí, vamos a establecer una nueva línea de contenido, es que vamos a pasar "form tres" a nuestro diseño. Ya no será "form tres", es una etiqueta semántica de tipo "cable" y como luego un año "cable", no me voy a hacer problemas por ponerle